

**1801130301010001**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**MASTER OF ARTS (HINDI) (FIRST SEMESTER)**  
**ANCIENT & MEDIEVAL POETRY - LEVEL 1**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (HINDI)**  
**(FIRST SEMESTER)**

b. Name of the Subject: **ANCIENT & MEDIEVAL POETRY-**  
**LEVEL 1**

c. Subject Code No: **1801130301010001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 किन्हीं पाँच वैकल्पिक प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए :-**

**2\*5=10**

(१) 'पृथ्वीराज रासो' में कितने सर्ग हैं?

(A) 67

(B) 68

(C) 69

(D) 70

(२) 'पृथ्वीराज रासो' की नायिका कौन है?

(A) संयोगिता

(B) राजमती

(C) नागमती

(D) पद्मावती

(३) कयमास किसकी ओर आकर्षित होता है ?

(A) दासी करनाटी

(B) देवदासी

(C) दासी पिंगला

(D) दासी कनकावती

(४) किसके कहने पर पृथ्वीराज कयमास की पत्नी को शब सौंपता है ?

(A) वीरसिंह

(B) चंद बरदाई

(C) हरिसिंह

(D) संयोगिता

- (५) ज्ञानमार्गी शाखा के प्रवर्तक संत कवि कौन है ?  
 (A) सूरदास (B) कबीर  
 (C) जायसी (D) तुलसीदास
- (६) कबीर को 'वाणी का डिक्टेटर' किसने कहा है ?  
 (A) आ. रामचन्द्र शुक्ल (B) डॉ. रामकुमार वर्मा  
 (C) आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी (D) डॉ. नगेन्द्र
- (७) कबीर के गुरु कौन थे ?  
 (A) रामानंद (B) नानकदेव  
 (C) घनानंद (D) शुक्राचार्य
- (८) कबीर की उलट बासिर्या किससे प्रभावित है ?  
 (A) नार्थों से (B) सिद्धों से  
 (C) जैन संतों से (D) बौद्ध संतों से

**Q.2** आदिकालीन प्रमुख रचना के रूप में 'पृथ्वीराज रासो' का मूल्यांकन कीजिए । 13

**अथवा**

कलापक्ष की दृष्टि से 'कयमास - वध' का मूल्यांकन कीजिए । 13

**Q.3** "कबीर भक्त और कवि बाद में थे, वे सही अर्थों में समाज सुधारक पहले थे ।" इस कथन की चर्चा कीजिए । 13

**अथवा**

कबीर काव्य के कलापक्ष की विशेषताओं पर प्रकाश डालिये । 13

**Q.4** टिप्पणी लिखिए ।

(अ) कवि चंद बरदाई । 7

**अथवा**

(अ) पृथ्वीराज चौहान का चरित्र । 7

(ब) कबीर का रहस्यवाद ।

7

**अथवा**

(ब) कबीर की उलट बसिर्या ।

7

\*\*\*\*\*